

## WALINHO

### *Musicas do Brasil, do Norte ao Sul*

*WALINHO grupo* vous propose de partir à la rencontre des musiques brésiliennes à travers 2 de ses instruments phares :

- la guitare, immortalisée par Baden Powell, Garoto, Heitor Villa Lobos et bien d'autres ... ; grâce à sa polyvalence rythmique, elle est présente dans toutes les musiques ; nous interpréterons des exemples de samba, bossa nova, chôro, ainsi que quelques très beaux exemples extraits des répertoires de musiques populaires et actuelles.
- l'accordéon, qui donne toute sa couleur aux musiques du NORDESTE (régions du Nord-Est du Brésil), musiques variées et festives désignées sous le terme général de FORRO, et dont on peut citer Luiz Gonzaga comme le plus célèbre des compositeurs ; tout en étant pratiquées depuis très longtemps, ces musiques évoluent et servent toujours de fil conducteur à un grand nombre de compositeurs-interprètes d'aujourd'hui .

Les musiques sont alternativement instrumentales et chantées, la guitare ou l'accordéon toujours accompagnées par la basse acoustique et de rythmes de percussions pré-enregistrés parfois en direct, pour permettre au public de comprendre le rôle de chaque instrument.

Avec :

- *Walinho* : guitare, accordéon, percussions, chant, enregistrements boucles rythmiques
- *Claudio* : guitare basse acoustique, percussions, chœurs, kazoo, sifflet, etc.